

Принято
Педагогическим советом
Протокол №1
От 30.08.2019 г.

Утверждаю
Директор МБУДО
«Трубчевская ДШИ
им.А.Вяльцевой»
Соболев Г.А. _____
30.08.2019 г.

ПЛАН МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ МБУДО «Трубчевская ДШИ им. А. Вяльцевой» на 2018-2019 учебный год

Заседания методического совета школы

Первое заседание 18.06.2019 – 1. Планирование работы методического совета и педагогического совета школы на 2019-2020 учебный год.

Второе заседание 27.08.2019 – 1. Предложение педсовету планов работы ДШИ, отделений, индивидуальных планов преподавателей;

2. О подготовке к празднованию Дня освобождения Брянщины 17 сентября

3. Итоги районного конкурса «Мы лучшие»

Третье заседание 17.10.2019 – 1. О подготовке педсовета;

1. Предварительные итоги 1-ой четверти;

2. Об участии в областных конкурсах.

Четвёртое заседание 11.12.2019 – 1. О подготовке к педсовету;

2. Об окончании второй четверти;

3. О проведении общешкольного родительского собрания «О взаимодействии родителей и детей в концертной и конкурсной деятельности»

Пятое заседание: 13.02.2020 – 1. О подготовке к 75-летию Великой Победы;

Шестое заседание: 17.03.2020 – 1. О проведении Недели детской музыки;

2. О подготовке ко Дню открытых дверей;

3. О проведении родительского собрания «Роль родителей в формировании мотивации к обучению детей в школе искусств»;

4. Об окончании третьей четверти;

5. О проведении педсовета;

6. Об утверждении графика переводных экзаменов.

Седьмое заседание: 21.04.2020 – 1. Об утверждении графика итоговой аттестации;

2. Об отчётном концерте;

3. О праздновании Дня Победы;

4. Об участии в Межрегиональном празднике «На земле Бояна».

<i>Отделения</i>					<i>Дата</i>
Фортепиано	Народное	Хореографии	Теоретическая секция	Художественное	
1. ОТКРЫТЫЕ УРОКИ И МЕТОДИЧЕСКИЕ СООБЩЕНИЯ					
			Урок – «Модуляция в параллельную тональность и тональность доминанты» в 7 кл. Сообщение «Модуляция. Виды модуляций» <i>(Андреева Л.И.) - 27.09</i>		сентябрь
				Зональный урок «Мезенская роспись» Сообщение «Мезенская роспись» <i>(Черкасова А.А.) – 22.10</i> Зональный урок «Гармония по общему цветовому тону и светлоте» <i>(Солодкова Л.Н.)– 22.10</i> Сообщение «Флористика» <i>(Кашликова О.А.)</i>	октябрь
Урок «Комплексный подход к развитию музыкального восприятия юного пианиста» Сообщение «Развитие восприятия музыки при	Урок «Работа над динамикой» Сообщение «Динамика как средство музыкальной	Урок «Веселое путешествие в страну русского танца» Сообщение «Способы и приемы			ноябрь

обучении игре на фортепиано» (Соболева Н.М.) - 27.11	выразительности» (Ревакина Е.Г.) - 12.11	в изучении движений русского танца на начальном этапе обучения» (Редина Г.В.) - 22.11			
Урок «Работа над гаммами во 2 классе (подготовительные упражнения)» Сообщение «Начальный этап работы над гаммами в классе фортепиано» (Хохленкова Р.В.) – 17.12					декабрь
			Урок по сольфеджио «Развитие внутреннего слуха на уроках сольфеджио» во 2 кл. Сообщение «Развитие внутреннего слуха на уроках сольфеджио» (Хитрова Л.И.)- 27.01		январь
Урок «Освоение средств музыкальной выразительности на начальном этапе» Сообщение «Средства музыкальной выразительности» (Ветчинкина И.А.)- 18.02	«Быт русской избы» «Быт крестьян в древние времена» (Карева И.А.) 26.02				февраль
	«Работа над созданием единой формы музыкального произведения на уроке				март

	специальности» «Форма музыкального произведения» (Голеншина Н.О.) – 20.03				
2. ВЗАИМОПОСЕЩЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ					
	1. Кашпорова Е.А. – Ревякина Е.Г. 2. Кондратьева Т.В. – Голеншина Н.О.		1. Андреева Л.И. – Хитрова Л.И. (сольфеджио) – 19.09	Солодкова Л.Н. – Черкасова А.А. – 10.10	сентябрь
1. Милькина Л.Е. – Степанова М.А. 2. Хохленкова Р.В. – Милькина Л.Е. 3. Соболева Н.М. – Ветчинкина И.А.	1. Ревякина Е.Г. – Голеншина Н.О. 2. Кондратьева Т.В. – Кашпорова Е.А.	Редина Г.В. – Кулешова Д.С.	1. Хитрова Л.И. – Андреева Л.И. (муз. литература) – 23.10		октябрь
1. Ветчинкина И.А. – Хохленкова Р.В. 2. Степанова М.А. – Соболева Н.М. 3. Милькина Л.Е. – Соболева Н.М.	1. Кашпорова Е.А. – Голеншина Н.О. 2. Кондратьева Т.В. – Ревякина Е.Г.			Черкасова А.А. – Солодкова Л.Н. - 19.11	ноябрь
1. Хохленкова Р.В. – Степанова М.А. 2. Соболева Н.М. – Милькина Л.Е. 3. Степанова М.А. – Хохленкова Р.В.	1. Ревякина Е.Г. – Кашпорова Е.А. 2. Карева И.А. – Голеншина Н.О.			Кашликова О.А. – Солодкова Л.Н. – 06.12	декабрь
1. Милькина Л.Е. – Ветчинкина И.А. 2. Степанова М.А. – Милькина Л.Е.	1. Голеншина Н.О. – Кашпорова Е.А. 2. Карева И.А. – Кондратьева Т.В.				январь
1. Ветчинкина И.А. –	1. Кашпорова Е.А. –	Кулешова Д.С. –	Андреева Л.И. –	Солодкова Л.Н. –	февраль

Степанова М.А. 2. Милькина Л.Е. – Ветчинкина И.А. 3. Степанова М.А. – Ветчинкина И.А.	Кондратьева Т.В. 2. Голеншина Н.О. – Ревякина Е.Г.	Редина Г.В.	Хитрова Л.И. (муз.литература) – 14.02	Кашликова О.А. – 04.02	
1. Соболева Н.М. – Степанова М.А. 2. Ветчинкина И.А. – Милькина Л.Е. 3. Хохленкова Р.В. – Степанова М.А.	1. Карева И.А. – Кашпорова Е.А. 2. Ревякина Е.Г. – Кондратьева Т.В.		Хитрова Л.И. – Андреева Л.И. (сольфеджио) – 20.03	Кашликова О.А. – Черкасова А.А. – 13.03	март
1. Соболева Н.М. – Хохленкова Р.В. 2. Хохленкова Р.В. – Ветчинкина И.А. 3. Ветчинкина И.А. – Соболева Н.М.	1. Голеншина Н.О. – Кондратьева Т.В. 2. Карева И.А. – Ревякина Е.Г.			Черкасова А.А. – Кашликова О.А. – 15.04	апрель
3. ЛЕКЦИИ-КОНЦЕРТЫ					
«Александра Пахмутова – 90 лет со дня рождения» (Милькина Л.Е.) – 25.10	«А. Пахмутова – легенда советского и российского композиторского искусства, к 90-летию со дня рождения» - Карева И.А. – 22.10 «Национальному академическому оркестру народных инструментов России имени Н.П. Осипова 100 лет» - Ревякина Е.Г. – 25.10		«Творчество А.Н. Пахмутовой» (к 90-летию со дня рождения) (Хитрова Л.И.) – 24.10		Октябрь

		«Дарите радость людям» А. Пахмутовой 90 лет - <i>(Редина Г.В.)- 15.11</i>	«Творческий портрет Джованни Батиста Перголези» (к 310-летию со дня рождения) <i>(Андреева Л.И.) – 21.11</i>		Ноябрь
«Антон Рубинштейн – 190 лет со дня рождения» <i>(Соболева Н.М.) – 26.12</i> «Татьяна Николаева – 90 лет со дня рождения» <i>(Степанова М.А.) – 26.12</i>	«Я песне отдал все сполна» к 120-летию со дня рождения Исаака Дунаевского. – <i>(Кондратьева Т.В.)</i>				Декабрь
		110 лет со дня рождения заслуженной артистки балета РСФСР и СССР Т.М. Вечесловой <i>(Кулешова Д. С.) - 14.02</i>	«Жизнь и творчество Фридерика Шопена» (к 210-летию со дня рождения) <i>(Хитрова Л.И.) – 13.02</i>		Февраль
«Песни военных лет» <i>(Ветчинкина И.А., Хохленкова Р.В.) – 20.03</i>	«Урок памяти», посвященный 75-летию Победы в ВОВ. – <i>(Голенишина Н.О.) – 19.03</i>		«Жизнь и творчество П.И.Чайковского» (к 180-летию со дня рождения) <i>(Андреева Л.И.) – 19.03</i>		Март
4. ТЕМАТИЧЕСКИЕ КЛАССНЫЕ ЧАСЫ					
<i>Милькина Л.Е. – «Какая разная музыка»</i> <i>Степанова М.А. – «Сила и дух военных песен»</i>	<i>Карева И.А. – «Многообразие фольклора»</i> <i>Голенишина Н.О. – «Семь волшебных нот»</i> <i>Ревакина Е.Г. – «Музыка</i>	«Балет особое искусство» и итоги 1 четверти <i>(Редина Г. В.)</i>		«Виды графики», «Работа разными материалами» - <i>(Черкасова А.А.)</i>	Октябрь

<p><i>Ветчинкина И.А.</i> – «Такая разная музыка» <i>Хохленкова Р.В.</i> – «Музицирование в кругу друзей» <i>Соболева Н.М.</i> - «Играют пианисты»</p>	<p>как средство манипуляции». <i>Кондратьева Т.В.</i> – «Планета музыкальных инструментов». <i>Каширова Е.А.</i> – «Вставай страна огромная», «Священная война» <i>Милькина Т.П.</i> – «Основоположник русского оркестра народных инструментов В. Андреев».</p>	<p>Такие разные танцы» и итоги 1 четверти <i>(Кулешова Д.С.)</i></p>		<p>«Зимняя сказка» - <i>(Солодкова Л.Н.)</i> «Понятие «Симметрия», «Игры на развитие воображения» - <i>(Кашиликова О.А.)</i></p>	
<p><i>Милькина Л.Е.</i> – «Этюд – путь к технике» <i>Степанова М.А.</i> – «Главная песня Великой Отечественной войны» <i>Ветчинкина И.А.</i> – «Семь волшебных нот» <i>Хохленкова Р.В.</i> – «Что роднит музыку с литературой» <i>Соболева Н.М.</i> - «Средства музыкальной выразительности»</p>	<p><i>Карева И.А.</i> – «Обрядовый фольклор» <i>Голенишина Н.О.</i> – «Я не такой как все» <i>Ревякина Е.Г.</i> – «Новогоднее попури» <i>Кондратьева Т.В.</i> – «Новогоднее путешествие (музыкальная викторина)» <i>Каширова Е.А.</i> – «Я помню вальса звук прелестный...» <i>Милькина Т.П.</i> – «Значимость каждого инструмента в оркестре народных инструментов»</p>	<p>«Танцуй на здоровье» и итоги 2 четверти. <i>(Редина Г.В.)</i> «Детям о балете. Балет – как отдельный вид искусства» и итоги 2 четверти <i>(Кулешова Д.С.)</i></p>		<p>«Станковая графика», «Настроение цвета»- <i>(Черкасова А.А.)</i> «Человек и живопись», «Искусство и реальность» - <i>(Солодкова Л.Н.)</i> «Развитие образного мышления», «Цвет и его характеристики» - <i>(Кашиликова О.А.)</i></p>	<p>Декабрь</p>
<p><i>Милькина Л.Е.</i> – «Композиторы, писавшие произведения о Великой Отечественной войне» <i>Степанова М.А.</i> – «Мой инструмент – фортепиано»</p>	<p><i>Карева И.А.</i> – «Народные инструменты» <i>Голенишина Н.О.</i> – «Новогоднее путешествие в страну музыки. Викторина» <i>Ревякина Е.Г.</i> – Как «этот ваш компухтер» может</p>	<p>«Военные песни» и итоги 3 четверти. <i>(Редина Г.В.)</i> «Хоровод – его история возникновения и</p>		<p>«Книжная графика», «Линейная перспектива» <i>(Черкасова А.А.)</i> «Изображение человека в древности и сейчас»,</p>	<p>Март</p>

<p><i>Ветчинкина И.А.</i> – «Ритм и темп в музыке» <i>Хохленкова Р.В.</i> – «Весенняя капель» <i>Соболева Н.М.</i> - «Значение военных песен в Великой Отечественной войне»</p>	<p>помочь при обучении в ДШИ <i>Кондратьева Т.В.</i> – «Нас песня к Победе вела» <i>Каширова Е.А.</i> – 2Мой друг-баян, аккордеон» <i>Милькина Т.П.</i> – «Знакомство с победителями конкурсов народных инструментов»</p>	<p>развития. Современная интерпретация хоровода» и итоги 3 четверти (<i>Кулешова Д.С.</i>)</p>		<p>«Основные характеристики цвета» - (<i>Солодкова Л.Н.</i>) «Сказочный персонаж», «Шедевры европейской живописи» - (<i>Кашилова О.А.</i>)</p>	
<p>Итоги четверти и года (<i>все преподаватели</i>)</p>	<p><i>Карева И.А.</i> – «Итоги четверти и года» <i>Голенишина Н.О.</i> – «Итоги четверти и года. Мир моих способностей» <i>Ревякина Е.Г.</i> – «Итоги четверти и года. Учебный год закончился. Да здравствует новый учебный год» <i>Кондратьева Т.В.</i> – «Итоги четверти и года. Не вреди своему здоровью (о вреде курения, алкоголя, наркотиков)» <i>Каширова Е.А.</i> – «Итоги четверти и года. Любимое произведение» <i>Милькина Т.П.</i> – «Итоги четверти и года»</p>	<p>«Вот и стали на год мы взрослее» и итоги 4 четверти и года. (<i>Редина Г.В.</i>) «Скажем – нет вредным привычкам!» и итоги 4 четверти и года (<i>Кулешова Д.С.</i>)</p>		<p>«Прикладная графика», «Мир наших вещей - натюрморт» (<i>Черкасова А.А.</i>) «Процесс создания картины», «Композиция» - (<i>Солодкова Л.Н.</i>) «Творческий конструктор», «Главное и второстепенное в композиции» - (<i>Кашилова О.А.</i>)</p>	<p>Май</p>
<p>5. КЛАССНЫЕ РОДИТЕЛЬСКИЕ СОБРАНИЯ</p>					
<p>Собрания, посвященные началу учебного года и Дню знаний (<i>преподаватели</i>)</p>	<p>Собрания, посвященные началу учебного года и Дню знаний (<i>преподаватели</i>)</p>	<p>Собрания, посвященные началу учебного года и Дню знаний</p>		<p>Собрания, посвященные началу учебного года и Дню знаний</p>	<p>Сентябрь</p>

		<i>(преподаватели)</i>		<i>(преподаватели)</i>	
«Зачем учить ребёнка музыке» <i>(преподаватели)</i>	<p>Голенишина Н.О. - «Роль родителей в воспитании юного музыканта»</p> <p>Ревякина Е.Г. - «Роль семьи в процессе обучения детей в школе искусств»</p> <p>Кондратьева Т.В. - «Влияние музыки на развитие ребенка».</p> <p>Карева И.А. - Организационное родительское собрание. Связь родителей и учителей в обучении детей в музыкальной школе.</p> <p>Кашпорова Е.А. - «Нужна ли ребенку детская школа искусств»</p>	«Адаптация младших школьников в ДШИ» <i>(преподаватели)</i>		«Проблемы адаптации к школе» <i>(преподаватели)</i>	Октябрь
					Ноябрь
Общешкольное родительское собрание: «О взаимодействии родителей и детей в концертной и конкурсной деятельности» <i>(администрация, Соболева Н.М.) – 20.12</i>					Декабрь
					Декабрь
«Психологическая помощь родителей в подготовке к концертному выступлению своих детей» <i>(преподаватели)</i>	<p>Голенишина Н.О. - «Роль родителей в приобщении своих детей к музыкальному искусству»</p> <p>Ревякина Е.Г. - «Значение домашнего задания в учебной деятельности»</p> <p>Кондратьева Т.В. - «Организация домашних заданий в каникулярное время»</p> <p>Карева И.А. - «Роль родителей в воспитании</p>				Март

	юного музыканта» <i>Каширова Е.А.</i> - «Что дает ребенку музыкальное образование»				
Общешкольное родительское собрание: «Роль родителей в формировании мотивации к обучению детей в школе искусств» (администрация) – 17.04					Апрель
				«Утомляемость и как с ней бороться» - (Преподаватели)	Май
6. ТЕМЫ ПО САМООБРАЗОВАНИЮ					
<i>Ветчинкина И.А.</i> – «Развитие творческого потенциала учащихся во внеурочной деятельности» <i>Степанова М.А.</i> – «Развитие музыкального мышления в воспитании творческого потенциала учащихся» <i>Хохленкова Р.В.</i> – «Развитие творческой инициативы в воспитании творческого потенциала обучающихся ДШИ» <i>Милькина Л.Е.</i> - «Развитие творческого потенциала обучающихся через ансамблевое музицирование» <i>Соболева Н.М.</i> – «Развитие творческих способностей учащихся при помощи	<i>Карева И.А.</i> – «Дыхание как источник звука» <i>Милькина Т.П.</i> – Использование современных образовательных технологий и методов в практической деятельности» <i>Каширова Е.А.</i> – «Развитие творческой инициативы и самостоятельности учащегося» <i>Голенишина Н.О.</i> – «Развитие способностей учащихся для их творческой деятельности» <i>Кондратьева Т.В.</i> – «Воспитание творческого	«Воспитание творческого потенциала учащихся концертной деятельностью». - <i>Редина Г. В.</i> «Воспитание творческого потенциала на уроках хореографии и внеурочное время» - <i>Кулешова Д. С.</i>	<i>Хитрова Л.И.</i> - «Информационно-компьютерные технологии на уроках музыкально-теоретического цикла в ДШИ» <i>Андреева Л.И.</i> - «Творческие проекты на уроках теоретического цикла как один из стимулов вовлечения учащихся в учебный процесс»	<i>Черкасова А.А.</i> – «Реализация творческих проектов на уроках декоративно-прикладного искусства» <i>Солодкова Л.Н.</i> – «Реализация творческих проектов на уроках живописи и рисунка» <i>Кашликова О.А.</i> – «Виртуальные музеи мира»	

современных технологий»	потенциала у учащихся путем конкурсной и концертной деятельности» <i>Ревакина Е.Г.</i> – «Использование информационно- коммуникативных технологий как средство повышения профессиональной компетенции педагога»				
-------------------------	--	--	--	--	--

Зам. директора по УВР

Семенова Л.С.